

 **Bang & Olufsen**

Master Control Panel 5000

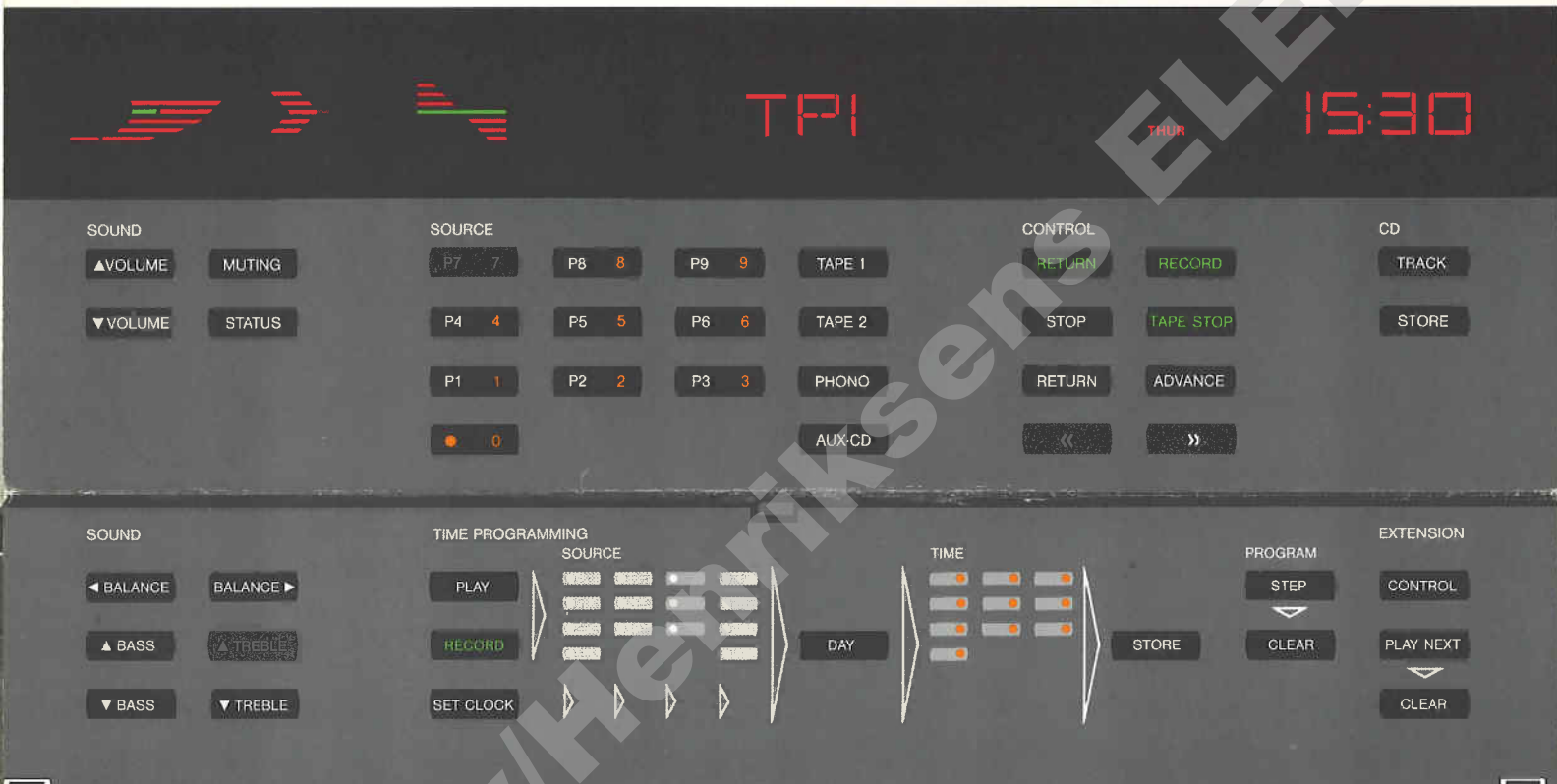
Beosystem 5000



Master Control Panel

Brugervejledning

- 1 Hvor kan Master Control Panelet anbringes?
- 2 Isætning af batterier
- 3 Hvordan tænder man?
- 4 Når De »tænder« første gang
- 5 Indstilling af ur
- 6 Hvordan åbnes Master Control'ens låg?
- 7 Hvordan slukker man?
- 8 Hvordan spiller man bånd?
- 9 Hvordan spiller man plader?
- 10 Pladegentagelse
- 11 Hvordan spiller man radio?
- 12 Hvordan spiller man CD-plader?
- 13 Programmering af skæringer på en CD-pladespiller
- 14 Gentagelse af skæringer på en CD-plade
- 15 Valg af skæringer på en CD-plade
- 16 Regulering af lydstyrkeniveauer
- 17 Hvordan fjerner man lyden, uden at slukke?
- 18 »Status«-angivelse
- 19 Hvad er klokken?
- 20 Indstilling af radiostationer: på samme bølgelængde på forskellig bølgelængde
- 21 Forindstilling af radiostationer
- 22 Hvordan reguleres bas, diskant og balance?
- 23 Programmering af foretrukne lyd-niveauer: lydstyrke, bas, diskant og balance
- 24 Optagelse på Tape 1
- 25 Optagelse på Tape 2



Master Control Panel 5000 er en avanceret trådløs betjeningsenhed, som sætter Dem i stand til at betjene alle funktioner i Beomaster 5000 (en FM/AM radio), andre hi-fi enheder i 5000-serien og andre Bang & Olufsen produkter med »datalink«, som tilsluttes Beomaster 5000.

Den kan ikke anvendes med andre end Bang & Olufsen produkter.

Primære og sekundære funktioner

Master Control'ens funktioner er delt op i primære og sekundære funktioner.

Primære funktioner - det er dem, De ofte bruger for at spille programmer, regulere lydstyrke, tænde og slukke, osv. - er grupperet logisk på panelets øverste halvdel. (Øverste tegning).

Sekundære funktioner - programmeringsfunktioner, er placeret under et hængslet aluminiumslåg på panelets nederste halvdel. (Nederste tegning).

Lysende symboler, ord eller tal vises et øjeblik på panelets display for at bekræfte Deres ordre eller fortælle Dem om, hvad systemet er i færd med at gøre. Displayet forsvinder efter et par sekunders forløb.

Tidsprogrammering af systemet

- 26 Programmering til at spille på samme tidspunkt hver dag
- 27 Programmering til at spille på ethvert tidspunkt i en syv dages periode
- 28 Spil på et bestemt tidspunkt samme dag hver uge
- 29 Stand-by på samme tid hver dag
- 30 Stand-by når som helst i løbet af en syv dages periode
- 31 Optagelse når som helst i løbet af en syv dages periode

32 Optagelse på samme tid hver dag

- 33 Omprogrammering
- 34 Kontrol af programmering
- 35 Sletning af programmering
- 36 To forskellige programmer efter hinanden
- 37 Tilbagespoling af bånd, mens De spiller et andet program
- 38 Fejl-finding: »Hvad nu, hvis...?«
- 39 Ordliste
- 40 Hvad betyder symbolerne på display-panelet?

Beosystem 5000



Garanti

International Garanti

Dette Bang & Olufsen produkt dækkes af en garanti mod fabriktions- og materialefejl. Det er en national garanti, der ydes af Bang & Olufsen i det land, hvor apparatet er købt.

Garantibestemmelserne gælder først og fremmest i købslandet, men vil også blive efterkommet af enhver autoriseret Bang & Olufsen forhandler, hvor De ønsker service.

Den første regel for at sikre let betjening uden problemer: læs denne vejledning. Vi har prøvet at lave vejledningen som en »guide«, der er funktionel, let og morsom at bruge. Den fokuserer på de funktioner, De måtte ønske at bruge, »hvordan gør man ...«, som for eksempel: Hvordan spiller man plader, regulerer lydstyrke, osv. snarere end en gennemgang af funktionerne.

På denne måde illustrerer vejledningen også produkternes grundlæggende idé: Den koncentrerer sig om mål fremfor midler. Musik fremfor teknik.

Det er også grunden til, at vi har lavet en vejledning, som kan holdes åben med den ene hånd, mens den anden er fri til at afprøve instrukserne. Og da De altid kan overskue betjeningspanelet, vil De ikke få vanskeligheder med at finde og afprøve funktionerne.

Selvfølgelig er der også forklaringer på funktionerne, displays og den specielle terminologi. De er anbragt bagest i denne lille bog og kan også bruges som indeks til funktionerne beskrevet heri.

1 Hvor kan Master Control Panelet anbringes?

Master Control Panel 5000 er nøglen til høj betjeningskomfort, hvis De har et Beosystem 5000 eller en Beomaster 5000 kombineret med Bang & Olufsen produkter med datalink.

De kan næsten glemme alt om enhederne når de én gang er tilsluttede. Betjen blot systemet på afstand via Master Control Panel 5000.

Ordren, De afgiver via panelet, sendes til og bekræftes af Beomasteren via infrarøde lyssignaler. De skal derfor anbringe Deres Master Control, så radioens forside og panelets bagside kan »se« hinanden.

Anbring produkterne på den afstand, der passer Dem bedst. Hvorsomhelst, op til 20 m fra hinanden, så længe De sørger for, at ingen uigennemsigtige overflader blokerer lyssignalerne.

Selvfølgelig kan De flytte rundt med panelet, eller for ekstra komfort - investere i så mange paneller, De måtte ønske.

Hvis De for eksempel har installeret en Master Control Link (et Bang & Olufsen produkt, der fås som tilbehør, se særskilt vejledning) og et sæt højttalere i tilstedeværelse, giver Master Control'en Dem mulighed for at betjene alle Beosystem 5000's funktioner i disse værelser. □

2 Isætning af batterier

Deres Master Control er forsynet med fire 1.5 volts alkaliske cellebatterier.

For at isætte batterierne skal De vende Master Control'en på hovedet på en blød overflade, for eksempel Deres skød.

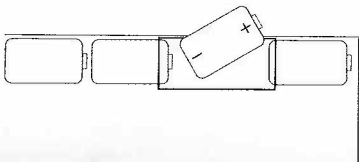
Skub det lille panel tilside med tommelfingeren.

Sæt to batterier i rummets nederste halvdel. Sørg for, at batteriets negative (-) poler vender nedad.

Sæt det tredje batteri i rummets øverste del med den negative pol (-) nedad.

Hold det tredje batteri på plads, mens De sætter det fjerde på plads i midten. Den negative pol (-) skal vende nedad.

Skub panelet på plads (bemærk den rillede profil, så De ser, hvordan panelet let skubbes på plads).



Anbring Deres Master Control foran Beomasteren, der er tilsluttet lysnettet (se særskilt vejledning), for at konstatere, om den er i orden, og tryk [P1]. På displayet skal De se: **P1**. (Hvis en station er programmeret på P1, vil De også høre lyd fra radioen). Displayet forsvinder efter et par sekunders forløb.

Tryk [0] for at slukke. Radioen slukker. På displayet vil De se: **0**. Det forsvinder efter et par sekunders forløb.

Udskiftning af batterier

Når batterierne er ved at være brugt op, vil displayet vise: **BATTERY**. Når der er omkring 25% tilbage i batterierne, vil det komme frem af og til, og det vil vise sig hele tiden, når der kun er omkring 10% effekt tilbage. Køb fire 1.5 volt-tør-celle batterier til udskiftning. Vi anbefaler Alkaline batterier. Sæt dem i som beskrevet ovenfor. □

3 Hvordan tænder man?

Når de rigtige batterier er sat korrekt i, er Master Control Panel 5000 i »stand-by« position og klar til brug. Der er ingen knapper, der skal tændes for.

Vælg blot programkilde.

Tryk for eksempel på: [P1].

Systemet begynder da at spille det radioprogram, der er på P1, og panelet viser displayet: **P1**. (Se 20, 21).

Hvis De trykker [STATUS], vil De straks få en visuel opdatering af hele systemet. (Se 18). □

4 Når de »tænder« første gang

Hvis det er første gang, De bruger panelet efter at have tilsluttet Beomaster 5000 til lysnettet (se Beomasterens betjeningsvejledning), vil De se dette display på panelet: **SET CLOCK**. (Se nedenfor: 5. Indstilling af ur).

SET CLOCK displayet vil også komme frem én gang, hvis der har været en strømafbrydelse. Det sker for at minde Dem om at genindstille uret til det rigtige klokkeslet. □

5 Indstilling af ur

[SET CLOCK] funktionen er en af de sekundære funktioner, under panelets låg.

Åben panellåget. (Se 6).

De finder [SET CLOCK] funktionen under den sektion, der er mærket TIME PROGRAMMING (tidsprogrammering).

Dette er et 24 timers ur.

For at stille uret skal De trykke [SET CLOCK]. Displayet vil vise

SET CLOCK og en dag. For eksempel **TUE** (for TUESday - tirsdag).

Tryk [DAY], indtil displayet viser den ønskede dag.

Displayet vil vise ugedagene i de følgende forkortelser:

MON for MONday (mandag)
TUE for TUESday (tirsdag)
WED for WEDnesday (onsdag)
THU for THURsday (torsdag)
FRI for FRIday (fredag)
SAT for SATurday (lørdag)
SUN for SUNday (søndag)

Når De har fundet den ønskede dag, skal De bruge de orange tal på primær-panelet for at stille klokken.

Tryk fire tal, så de svarer til klokken i timer og minutter.

Tryk så på [STORE].

For at efterprøve, hvad De har programmeret, skal de trykke på [STATUS].

Brug 0 0 0 0 for at angive, at klokken er 24.00.

Et eksempel: I dag er tirsdag, og klokken er 13.30. Læs her, hvordan De indstiller uret:

Tryk først [SET CLOCK].

Displayet viser: **SET CLOCK**.

Det skal ses hele tiden, mens de programmerer. Hvis det forsvinder, må De begynde forfra.

Tryk [DAY], indtil displayet viser:

TUE.

Tryk [1] [3] [3] [1].

Displayet viser hvert tal, indtil De ser: **13.31**.

Tryk [STORE]. Når displayet forsvinder, er uret sat til 13.31.

Tryk på [STATUS] for at checke programmeringen.

Husk Tryk [SET CLOCK]

[DAY]

(klokken)

[STORE]

Check [STATUS] □

6 Hvordan åbnes Master Control'ens låg?

Anbring Master Control'en, således at funktioner og display vender op mod Dem. Brug begge pegefingre. Anbring en på hver side af Master Control'en, hvor det hængslede aluminiumslåg støder op mod det primære betjeningspanel.

Løft låget frem og op mod Dem selv. Det hængslede låg vil åbne sig. Lad det ligge fladt ned, mens De bruger de sekundære funktioner. For at lukke låget skal De løfte det hængslede panel og trykke det let til. De vil høre et klik. □

7 Hvordan slukker man?

Tryk på **0**. Displayet vil vise: **0**. Det vil forsvinde efter et par sekunders forløb. Hvis De spiller på et Beosystem 5000, vil hele musiksystemet gå i »stand-by« position.

Hvis De spiller på en Beomaster 5000, og de tilsluttede apparater ikke er Bang & Olufsen produkter med datalink, vil kun Beomasteren gå i stand-by position. De øvrige produkter, skal slukkes, som de plejer. (Se deres vejledninger). Produkter tilsluttet via en Bang & Olufsen Remote Mains Switch (se særskilt vejledning) vil gå i »stand-by«. □

9 Hvordan spiller man plader?

Tryk **PHONO** (forkortelse for PHONOgraph, pladespiller). Displayet viser: **PH**. Det vil forsvinde efter et par sekunders forløb.

Hvis den tilsluttede pladespiller er en Beogram 5000 eller en anden Beogram med datalink: Hvis De trykker **PHONO**, vil pladespilleren starte, bestemme pladens hastighed og automatisk afspille den. Lyt til musikken. Hvis der ikke er nogen plade på pladetallerkenen, vil displayet vise: **PH NO DISC**.

Tryk **STOP**, hvis De ønsker at holde op med at spille. Displayet vil vise: **PH <>**. Pickup'en løftes op af rillen, men pladen fortsætter med at køre rundt. For at fortsætte trykkes **PHONO** igen. Displayet vil vise: **PH**.

For at holde op med at spille samt slukke for pladespilleren trykkes **STOP** to gange. Eller tryk **0** for at sætte hele systemet i »stand-by« position.

Hvis De vælger en anden programkilde (for eksempel Tape 1), mens De spiller en plade, vil pickup'en løftes op af rillen, men pladen vil fortsætte med at dreje rundt. Hvis pladespilleren ikke modtager en ny ordre inden 30 minutter, vil den gå i stand-by position.

Hvis den tilsluttede pladespiller ikke er en Beogram med datalink, trykkes **PHONO** for at vælge pladespilleren som kilde, hvorefter pladespilleren betjenes på sædvanlig vis. Displayet vil vise: **PH**. □

8 Hvordan spiller man bånd?

Tryk på **TAPE 1**. Displayet vil vise: **TP1**. Det vil forsvinde efter et par sekunder.

Hvis den tilsluttede båndoptager er en Beocord 5000 eller en Beocord med datalink, vil den automatisk starte. Lyt til musikken. Hvis der ikke er et bånd i båndoptageren, vil displayet vise: **NO TAPE**.

Tryk **STOP**, hvis De ønsker at holde op med at spille. Displayet vil vise: **TP1 <<**.

Tryk **<<**, hvis De ønsker at spole båndet tilbage. Displayet vil vise: **TP1 <<**.

Tryk **>>**, hvis De ønsker at spole hurtigt frem. Displayet vil vise: **TP1 >>**.

Hvis De ønsker, at båndet skal begynde at afspille fra næste pause i musikken (dvs. næste stykke musik), skal De trykke **ADVANCE** én gang. Displayet vil vise: **TP1 >>**.

Hvis De ønsker at afspille to, tre eller fire stykker musik længere fremme, skal De trykke **ADVANCE** to, tre eller fire gange, og så fremdeles. Displayet vil vise: **TP1 >>**.

(Beocord 5000's display viser i tal hvor mange gange, De har trykket **ADVANCE**. Se særskilt vejledning).

Hvis De ønsker at spole båndet tilbage, så det begynder at spille ved den foregående pause, skal De trykke **RETURN** én gang. Displayet vil vise: **TP1 <<**. Hvis De ønsker at spille musik, som ligger to, tre eller fire stykker før på båndet, trykker De **RETURN** to, tre eller fire gange, osv. Displayet vil vise: **TP1 <<**. (Beocord 5000's display vil vise tal, der svarer til det antal gange, De har trykket på **RETURN**. Se særskilt vejledning).

Hvis den tilsluttede båndoptager ikke er en Beocord med datalink, trykkes **TAPE 1** for at vælge båndoptageren som kilde, hvorefter båndoptageren betjenes på sædvanlig måde. Displayet viser **TP1**.

Hvis der er tilsluttet en båndoptager mere, trykker De **TAPE 2** og betjener den som den første. Displayet viser **TP2**. (Angående optagelse, se **24, 25**). □

10 Plade-gentagelse

Hvis den tilsluttede pladespiller er en Beogram 5000, kan De gentage pladen på pladetallerkenen op til syv gange i træk.

De gør således: Tryk **PHONO**. Displayet vil vise: **PH**. Efter nogle få sekunders forløb vil De høre musik fra den første skæring. Medmindre De afbryder (se **9**, Hvordan spiller man plader?), vil hele pladen blive afspillet.

Hvis De ønsker pladen gentaget, trykkes **PHONO**, mens pladen spilles.

Displayet vil vise: **PH**. Et lys kommer til syne på Beogram 5000 (Se Beogram-vejledningen). Pladen kan gentages op til 7 gange. Tryk **PHONO** det antal gange, De ønsker gentagelsen. □

11 Hvordan spiller man radio?

Når de ni programmer er forindstillet på Beomaster 5000, skal De blot trykke på det program, De ønsker. Tryk for eksempel **P1**. Displayet vil vise: **P1**. Og De vil høre det program, der er gemt på P1.

De kan indstille og programmere radiostationer på FM, LB og MB på ethvert af de ni programmer. De bestemmer selv, hvilket program De ønsker hvor. (Hvis De vil vide noget om indstilling og programmering af radiostationer, kan De se **20, 21** og den særskilte vejledning for Beomaster 5000). □

12 Hvordan spiller man CD-plader?

Tryk **[AUX-CD]**. Displayet viser **AU** (forkortelse for AUXiliary).

Hvis den tilsluttede compact disc pladespiller er en Beogram CD 50 eller en Bang & Olufsen CD-pladespiller med datalink: De hører musik fra den første skæring i løbet af få sekunder, når De trykker **[AUX-CD]**. Hvis der ikke er ilagt en plade, vil displayet vise: **AU NO DISC**. (Se vejledning til Beogram CD 50).

Tryk **[STOP]** for at stoppe musikken. Displayet vil nu vise: **AU << >>**. Hvis De ønsker at fortsætte med at spille herfra, trykkes **[AUX-CD]**. Displayet vil nu vise: **AU**, og musikken vil fortsætte.

De kan spille alle pladens skæringer på denne måde. De kan også udvælge specielle skæringer eller forprogrammere de skæringer, De ønsker at høre. (Se 13). Ved slutningen af sidste skæring stopper Beogram CD 50 automatisk og går i stand-by position.

Hvordan spilles efterfølgende skæring(er)?

Lad os antage, at De lytter til skæring 1, men ikke ønsker at høre resten. Tryk **[ADVANCE]** én gang for at afspille næste skæring. Displayet viser: **AU >>**, og De vil høre musikken efter nogle få sekunders forløb.

Hvis De ønsker at spille den musik, der begynder to, tre eller fire skæringer længere fremme, skal De trykke **[ADVANCE]** to, tre eller fire gange. Displayet viser: >> efterfulgt af **AU**. Beogram CD 50 viser skærings-tallene, mens De bevæger Dem gennem musikken. (Se Beogram CD 50's vejledning).

Hvordan spilles foregående skæring(er)?

Lad os antage, at De lytter til skæring 5. De ønsker nu at lytte til samme skæring fra begyndelsen.

Tryk én gang på **[RETURN]**. Displayet vil vise: **AU <<**. Musikken begynder i løbet af få sekunder.

Hvis De ønsker at spille den musik, der begynder to, tre, fire osv. spor før den nuværende position, trykkes **[RETURN]** to, tre, fire osv. gange. Displayet vil vise: << efterfulgt af **AU**. Beogram CD 50 viser skærings-tallene, mens De bevæger Dem gennem musikken. (Se Beogram CD 50's vejledning).

Direkte adgang til alle skæringer

De kan spille en hvilket som helst skæring med det samme, uafhængigt af hvilken skæring De er midt i.

Lad os sige, at De lytter til skæring 4. De ønsker at lytte til skæring 10. Tryk **[TRACK]** efterfulgt af **[1]** **[0]** og **[AUX-CD]**. Displayet vil vise: **T 10**, og så **AU**, og musikken vil begynde efter få sekunders forløb.

Findsøgning på den enkelte skæring

Da nogle skæringer varer op til 15 minutter, ønsker De måske at lytte til bestemte dele af skæringen, ligesom på et bånd.

Tryk **[>>]** for at komme fremad. Displayet vil vise: >> efterfulgt af **AU**. Beogram CD 50 søger hurtigt gennem skæringen/skæringerne forude, indtil De trykker **[STOP]** (for en pause) eller **[AUX-CD]** for at genoptage afspilningen. Beogram's display vil hele tiden vise positionen i minutter og sekunder. (Se vejledning til Beogram CD 50).

Tryk **[<<]** for at komme bagud. Displayet vil vise << efterfulgt af **AU**. Beogram CD 50 søger hurtigt gennem forudgående skæringer, indtil De trykker **[STOP]** (for en pause) eller **[AUX-CD]** for at genoptage afspilningen.

Hvis den tilsluttede CD pladespiller ikke er en Bang & Olufsen CD pladespiller med datalink, skal de trykke **[AUX-CD]** for at vælge denne kilde, hvorefter pladespilleren betjenes på sædvanlig måde. Displayet vil vise: **AU**. □

13 Programmering af skæringer på en CD pladespiller

Programmer de skæringer, De ønsker at høre

De kan programmere systemet til at spille Deres yndlings-skæringer efter tur. Det vil da automatisk spille de skæringer, De ønsker at høre, og springe de øvrige over.

Læs her hvordan: Tryk **[AUX-CD]** for at vælge denne kilde på Beomaster 5000. Displayet vil vise: **AU**. Efter nogle få sekunders forløb vil De høre musik fra første skæring. Beogram CD 50's display vil vise den ilagte CD-plades samlede antal skæringer. (Se Beogram CD 50's vejledning).

Hvis **AUX-CD** (for CD-pladespilleren) allerede er valgt på Beomasteren (dens display viser da **AU** - se Beomasterens betjeningsvejledning), er det ikke nødvendigt at trykke **[AUX-CD]**.

For at programmere en bestemt skæring skal De trykke **[TRACK]** efterfulgt af det ønskede skæringstal, og så **[STORE]**. Gentag dette, til De har programmeret alle de skæringer, De ønsker at høre, i den rækkefølge, De ønsker at høre dem.

For eksempel:

Tryk **[AUX-CD]** for at vælge denne kilde. Displayet vil vise: **AU**. Tryk **[TRACK]**, så **[4]**, så **[STORE]**. Displayet vil vise: **T 4**. Efterfulgt af **AU**.

Gentag dette for så mange skæringer, De ønsker at programmere.

Når De er klar til at lytte til Deres udvalgte skæringer, trykkes **[ADVANCE]**. Displayet viser: **AU**, og musikken begynder efter nogle få sekunders forløb. *Deres programmerede skæringsvalg kunne se således ud:* skæring 4, 2, 7, 10, 5, 8, 1. De vil blive afspillet i den rækkefølge.

Beogram's display vil vise skæringstallene. (Se Beogram CD 50's vejledning).

Hvis De ønsker at slette det programmerede udvalg, trykkes **[TRACK]** efterfulgt af **[CLEAR]** (som er en sekundær funktion). Displayet vil da vise: **AU**.

Husk

AU-kilden vælges.
Tryk **[TRACK]** (tal) **[STORE]**

Programmer de skæringer, De ikke ønsker at høre

De kan også fortælle Master Control'en, hvilke skæringer De ikke ønsker at høre. Hvis De tidligere har afspillet et udvalg, trykkes **[TRACK]** efterfulgt af **[CLEAR]**, for at slette dette udvalg. (Hvis De fjerner CD-pladen fra Beogram'en, sletter De også det midlertidigt programmerede udvalg. Se betjeningsvejledningen til Beogram CD 50).

For at fortælle Master Control'en, hvad De **ikke** ønsker at høre, skal De trykke **[AUX-CD]** for at vælge denne kilde. Displayet vil vise: **AU**. Efter nogle få sekunders forløb vil De høre skæring 1. Tryk **[TRACK]**, så tallene på de skæringer, De **ikke** ønsker at høre, efterfulgt af **[CLEAR]**.

For eksempel:

Tryk **[AUX-CD]** for at vælge denne som kilde. Displayet viser: **AU**. Tryk **[TRACK]**, så **[3]** så **[CLEAR]**. Displayet vil nu vise: **T 3**. Efterfulgt af **AU**.

Gentag programmeringen for alle de skæringer, De ikke ønsker at høre.

Når De er klar til at lytte til Deres programmerede udvalg, trykkes **[ADVANCE]**. Displayet vil vise: **AU**, og musikken vil begynde nogle få sekunder efter. De skæringer, De har bortvalgt (>clear<), vil ikke blive afspillet.

Beogram's display vil vise skæringstallene. (Se Beogram CD 50's vejledning).

Ved slutningen af sidste skæring vil Beogram CD 50 automatisk stoppe og gå i stand-by position.

Husk

AU-kilden vælges.
Tryk: **[TRACK]** (tal) **[CLEAR]** □

14 Gentagelse af skæringer på CD-plader

Tryk **[AUX-CD]**. Displayet viser: **AU**. Efter nogle få sekunders forløb vil De høre den første skæring.

De kan nu lytte til hele CD-pladen eller programmere den/de skæringer, De ønsker at høre, eller de skæringer, De ikke ønsker at høre, som beskrevet tidligere. (Se 13).

Hvis De ønsker at gentage hele CD-pladen eller Deres programmerede skæringer, trykker De **[AUX-CD]**. Displayet viser: **AU**.

Hele pladen eller Deres forprogrammerede skæring(er) kan gentages op til fire gange. Tryk **[AUX-CD]** det ønskede antal gange. (Beogram CD 50's display vil vise: **REPEAT PLAY** - se vejledning til Beogram CD 50). □

15 Valg af skæringer på CD-plader

Hvis De ikke kender CD-pladens musikstykker og derfor ikke kan fortælle systemet, hvilke skæringer, det skal spille eller springe over, kan De enten spille hele pladen (se 12) eller lade systemet »scanne« (gennemsoge) pladen, idet den giver en kort prøve på hver skæring.

Læs her hvordan: Tryk **[AUX-CD]** for at vælge denne kilde. Displayet viser: **AU**. Tryk nu **[TRACK]**, så , så **[AUX-CD]**. Displayet vil vise: **T 0** efterfulgt af **AU**. (Beogram's display viser: **SCAN ORDER**, se Beogram CD 50's betjeningsvejledning).

Efter nogle få sekunders forløb vil De høre en 12 sekunders prøve på musikken på første skæring. Hvis De ønsker at lytte til denne skæring, trykker De **[TRACK]**, så **[STORE]**, mens De prøvelytter. Hvis De ikke ønsker at lytte til denne skæring, trykker De **[TRACK]**, efterfulgt af **[CLEAR]**, mens De prøvelytter.

Hvis De ikke trykker **[TRACK]**, **[STORE]** eller **[TRACK]**, **[CLEAR]**, mens De prøvelytter, vil Beogram'en automatisk gemme skæring 1. (Hele skæringen vil da blive spillet senere).

Efter denne 12 sekunders prøve på musikken på skæring 1, vil Beogram CD 50 gå videre til næste skæring, og næste igen, indtil alle skæringerne på den ilagte CD-plade er blevet prøvespillet.

Hver gang er det op til Dem at trykke **[STORE]** eller **[CLEAR]** (at gemme eller slette) de prøvespillede stykker. Eller lade Beogram CD 50 automatisk gemme stykket (hvis De intet foretager Dem).

Når alle skæringerne er hørt igenem, vil Beogram'en automatisk begynde at spille den første, **gemte** skæring.

Husk

AU-kilde vælges.

For at prøvelytte tryk: **[TRACK]**

[AUX-CD] □

16 Regulering af lydstyrke-niveauer

Vælg et program og lyt til musikken.

Tryk f.eks. på **[TAPE 1]**.

Ønsker De lavere styrke, trykker De **[▽ VOLUME]**.

Ønsker De højere styrke, trykker De **[△ VOLUME]**.

De vil se det hele eller del af følgende grafiske symbol:



Det antyder »højere« eller »lavere« lydstyrke. Den grønne lampe angiver midten mellem »stille« og »højt«.

Hold fingeren på funktionen, til De hører den lydstyrke, De ønsker. □

17 Hvordan fjerner man lyden, uden at slukke?

Vælg et program, og lyt til musikken.

Tryk f.eks. på **[TAPE 1]**. Hvis De ønsker at holde op med at lytte til det spillede program uden at slukke hele systemet, kan De trykke **[MUTING]**.

Lyden til højttalerne reguleres da helt ned, og volumen-symbolet blinker for at fortælle, at der ikke kommer lyd fra højttalerne.

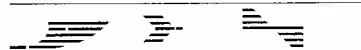
Hvis De ønsker at fortsætte med at lytte, skal De blot trykke **[MUTING]** endnu en gang eller programkilden **[TAPE 1]**. □

18 »Status«-angivelse

Tryk **[STATUS]**. Panelet vil vise systemets øjeblikkelige tilstand (hvad spiller?). Hvis uret er indstillet, vil tiden også blive vist i timer og minutter.

Et eksempel: Lad os sige, klokken er 15.30 en torsdag. Hvis systemet står i stand-by position, vil De se følgende på displayet: **0 THU 15:30**.

Hvis De spiller bånd på Tape 1, vil De se et display som det følgende eksempel:



lydstyrke/balance/bas/diskant

TP1 THU 15:30
kilde/dag/tid.

19 Hvad er klokken?

Tryk **[STATUS]**. Hvis uret er korrekt indstillet (se 5), vil De se dagen og tiden vist på et 24 timers digital-ur. For eksempel: **THU 15:30** (hvilket betyder THURsday (torsdag) klokken 15.30).

De kan også få en »melding« om de enkelte produkters tilstand uafhængigt af systemets øvrige produkter.

Et eksempel: De lytter til båndoptageren. De ønsker at kende pladespillerens betjeningstilstand. De gør således:

(Kig under EXTENSION).

Tryk på **[CONTROL]**, så **[PHONO]**, så **[STATUS]**. Displayet vil da vise for eksempel følgende: **C** så **PH**, så **PH NO DISC**. Selvfølgelig bliver båndoptageren og resten af systemet ikke berørt af denne handling. □

Denne oplysning vil komme sammen med en beskrivelse af, hvad systemet gør lige nu. For eksempel vil displayet vise: **0**, hvis systemet er i stand-by position. □

20 Indstilling af radiostationer

Når de ni programmer er forindstillet på Beomaster 5000, skal De blot trykke det program, De ønsker, for at spille radio.

De kan indstille og gemme stationer på FM, LB eller MB på ethvert af de ni programmer. (Se 21 eller Beomaster'ens betjeningsvejledning).

Hvis De ønsker at lytte til andre stationer end de ni forindstillede programmer, kan De indstille disse via Master Control'en (se nedenfor).

Indstilling af stationer på samme bølgeområde

Vælg et radioprogram. Tryk for eksempel på **P1**. De vil se: **P1** på displayet og høre det radioprogram, der er gemt her.

For at indstille og lytte til andre stationer på samme bølgelængde skal De trykke **ADVANCE**. Beomaster 5000 indstiller automatisk på den næste station, der sender på en højere frekvens på samme bølgeområde. Hvis for eksempel Deres P1 er et FM-program, vil De få en station højere oppe på FM-skalaen.

Under søgningen vil displayet vise: **FM >>**. Kun stationer med en acceptabel signal-styrke vil blive indstillet.

Frekvens-tal vil komme frem på Beomaster 5000. De kan stoppe Beomasteren ved et bestemt frekvenstal ved at trykke **STOP** hvor som helst under søgningen.

For at forlade en indstillet station og genoptage søgningen og den automatiske indstilling skal De trykke **ADVANCE** så mange gange, De ønsker.

Der er ingen støj mellem stationerne under søgningen.

Når De har søgt gennem alle frekvenser til skalaens ende, vil De se følgende på displayet: **FM <<>>** (Beomaster'ens display vil vise: **FM 108.0 MHz**).

For at søge og indstille stationer på **lavere frekvenser** skal De trykke **RETURN**. Displayet vil vise: **FM <<**, og De vil høre den næste station nede af skalaen.

Når alle frekvenser er blevet gennemført til skalaens begyndelse, vil De se følgende display:

FM <<>>, (Beomaster'ens display vil vise: **FM 87.5 MHz**).

Indstilling af stationer på andre bølgeområder

For at indstille programmer på et andet bølgeområde vælges først et program. Tryk for eksempel på **P1**. Displayet vil vise: **P1**. Tryk nu **ADVANCE**.

Hvis radiostationen på P1 er en FM-station, vil De se følgende display: **FM >>**.

For at indstille og lytte til stationer på AM skal De trykke **☒**. Displayet vil vise: **AM >>**.

Når De trykker **ADVANCE**, vil Beomasteren søge på AM-bølgeområdet (både lang- og mellemølger), idet den bevæger sig **op ad frekvensskalaen**. Den indstiller automatisk på den næste station, som har en acceptabel signalstyrke.

Frekvenstillene kan ses på Beomasteren. De kan stoppe Beomasteren ved en bestemt frekvens ved at trykke **STOP** når som helst under søgningen. Der er ingen støj mellem stationerne under søgningen.

Når alle frekvenser er blevet gennemført til enden af AM-båndet, vil De se følgende display: **AM <<>>**. (Beomasterens display vil vise: **MW 1610 kHz**).

For at indstille stationer, der sender på **lavere frekvenser**, skal De trykke **RETURN**. De vil se dette display: **AM <<**. Når alle frekvenser er blevet gennemført til AM-skalaens begyndelse, vil displayet vise: **AM <<>>**. (Beomasterens display vil vise: **LW 150 kHz**).

For at skifte til FM-bølgeområdet trykkes **☒**. Displayet vil vise: **FM >>**.

Hvis De begynder fra en AM-station (gemt på P1), ville instruktionen være den samme, blot ville displayet nu vise **AM** i stedet for **FM** og vice versa. □

21 Forindstilling af radiostationer

De kan indstille og gemme radiostationer på FM, LB eller MB på ni forindstillede programmer. Disse muliggør øjeblikkelig fremkaldelse af en station ved et enkelt tryk. De bestemmer selv, hvilke stationer, der skal være på hvilke programmer. Nedenunder er der plads til at notere hvilke stationer, De har gemt hvor.

For at gemme en station skal den først indstilles. De gør således: Tryk på et af de ni programmer. Tryk for eksempel på **P6**. Displayet vil vise: **P6**. De vil enten høre støj eller en tidligere indstillet station. Tryk nu på **ADVANCE**. Displayet vil vise **FM** eller **AM** efterfulgt af **>>**.

Et tryk på **<<** eller **>>** vil ændre bølgeområdet og få Beomasteren til at starte søgningen på frekvensskalaen enten fra toppen (**<<**) eller bunden (**>>**).

Lad os sige, displayet viser FM, men De ønskede at indstille og gemme en AM-station. Tryk da **<<**.

Displayet viser nu: **AM**. De har altså skiftet bølgeområde. Tuneren vil nu gennemføre AM-båndet, idet den begynder fra toppen af frekvensskalaen. Beomasteren stopper ved den første station, der har en acceptabel signal-styrke. For at gemme denne station skal De trykke **CONTROL**, så **STORE**, så **P6**. Displayet viser: **C**, og derefter **P6**.

For at søge efter stationer på lavere frekvenser skal De trykke **RETURN**. Displayet vil da vise: **AM <<**. Beomasteren indstiller den første station med en acceptabel signalstyrke.

For at gemme denne station på P5 skal De trykke **CONTROL**, så **STORE** og til slut **P5**.

For at indstille og gemme stationer på FM skal De trykke **☒** for at skifte bølgeområde. Tuneren starter sin søgning af FM-båndet fra bunden af FM-frekvensskalaen. Den stopper ved den første station, der har en acceptabel signalstyrke. Gentag instruktionen som beskrevet ovenfor.

Husk

For at indstille skal De trykke:

P6
<< / >>

(bølgeområde og autom. indstilling)

For at »gemme« (forindstille) skal De trykke:

CONTROL
STORE
P5 □

Skriv ned hvilke stationer, der er forindstillet på hvilke programmer, og stationernes frekvenstal. Brug en blyant, da De måske senere vil ønske at ændre disse.

P	Station	Frekvens
P1		
P2		
P3		
P4		
P5		
P6		
P7		
P8		
P9		

22 Hvordan reguleres bas, diskant og balance?

Det er måske klogt at starte fra en neutral (lineær) position, når De vil indstille bas, diskant og balance. Tryk da **NEUTRAL** på selve Beomasteren. (Se Beomasterens betjeningsvejledning).

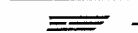
Funktioner til henholdsvis diskant, bas og balance (mellem højre og venstre højttaler) er anbragt under Master Control'ens låg.

Vælg et program. Tryk f.eks.

P1, og lyt til musikken. Displayet vil vise: **P1**.

For at finde ud af systemets tilstand, skal De trykke **STATUS**.

Displayet viser lydstyrke, balance, bas, diskant, program, dag og klokken. Displayet vil for eksempel vise følgende:

 -  **P1 THU 15:30**







Bemærk balance, bas og diskant. De er nu i neutral position.

Åben panelet. (Se 6). Kig under SOUND.

For at få mere bas skal De holde fingeren på **△ BASS**, indtil De hører den ønskede virkning. For at få mindre bas skal De holde fingeren på **▽ BASS**, indtil De hører den ønskede virkning.





For at få mere diskant, skal De holde fingeren på **△ TREBLE**, indtil De hører den ønskede virkning. For at få mindre diskant skal De holde fingeren på **▽ TREBLE**, indtil De hører den ønskede virkning.

Bas- og diskant-niveauer vises med samme symbol. Dette symbol ændrer sig i overensstemmelse med Deres ordrer på følgende måde:

	bas og diskant er neutrale		
	bas-niveauet er over neutral		diskant-niveauet er over neutral
	bas-niveauet er under neutral		diskant-niveauet er under neutral

For at ændre balancen mellem venstre og højre højttaler skal De trykke **◀ BALANCE** (mere lyd i venstre højttaler) eller **▶ BALANCE** (mere lyd i højre højttaler) efter ønske.

Balance-symbolerne ændrer sig på følgende måde:

	lydniveauet i begge højttalere er det samme (neutral)		
	mere lyd i venstre højttaler		mere lyd i højre højttaler

23 Programmering af foretrukne lydniveauer:

Lyd, bas, diskant og balance

Vælg et program. Tryk f.eks.

TAPE 1. Displayet vil vise: **TP1**, og De vil høre musikken.

Tryk **VOLUME △** eller **VOLUME ▽**, indtil De hører det ønskede niveau. Displayet vil se ud på følgende måde:



Åben Master Control'en. (Se 6). Kig under SOUND.

Tryk **△ BASS** (mere) eller **▽ BASS** (mindre).

△ TREBLE (mere) eller **▽ TREBLE** (mindre).

◀ BALANCE (mere lyd i venstre højttaler) eller **▶ BALANCE** (mere lyd i højre højttaler) indtil De hører det niveau, De ønsker. (Se 21).

Se nu under EXTENSION.

For at programmere de niveauer De lige har indstillet, skal De trykke **CONTROL**. Displayet vil vise: **C**.

Tryk **STORE**, så **BALANCE ▶**. Displayet vil vise: **C**. Det bekræfter, at Deres foretrukne lydniveauer: lydstyrke, bas, diskant og balance nu er programmeret (forindstillet). Master Control'en vil da automatisk vise, hvilket program De lytter til. For eksempel **TP1**.

Systemet vil nu begynde på disse niveauer, hver gang De spiller et program. De kan selvfølgelig stadig regulere lydstyrke, bas, diskant og balance hver for sig som beskrevet i 16 og 22, uden dermed at slette den indprogramerede information. □

24 Optagelse på Tape 1

De kan lave båndoptagelser fra enhver af de følgende kilder: en radiostation en plade en CD-plade en anden båndoptager en mikrofon

De kan optage ethvert af disse programmer via Master Control panelet, hvis Beocord 5000 (eller en anden Beocord med datalink) er tilsluttet som beskrevet i den særskilte Beocord-vejledning. Og hvis det er muligt at optage på kassette-båndet i båndoptageren. (Se Beocord-vejledningen).

Systemet vil automatisk vælge Tape 1 indgangen til indspilning. For at indspille på Tape 2, se 25.

På panelet skal De gøre følgende: Vælg programkilde. Tryk f.eks. **PHONO**. Displayet vil vise: **PH**. Og De vil høre musikken.

Tryk **RECORD** (den grønne funktion på panelets CONTROL-sektion). Hvis der er en brugbar kassette i båndoptageren, og båndoptageren er korrekt tilsluttet, vil displayet vise: **RECORDING POSSIBLE**.

Tryk **RECORD** endnu en gang. Displayet vil nu vise: **RECORDING**, og båndoptageren vil nu optage. Hele displayet forsvinder efter et par sekunders forløb.

Bemærk: Når De er begyndt at optage, kan De ikke skifte programkilde, før De har trykket **TAPE STOP** eller **RETURN** (grønne funktioner).

Hvis der ikke er et kassettebånd i båndoptageren, vil displayet vise: **NO TAPE**.

Hvis de små tappe bag på kassetten er blevet fjernet, eller hvis De ikke har trykket **REC OPEN** på Beocorden, vil displayet vise: **RECORDING IMPOSSIBLE**. (Se Beocordens betjeningsvejledning).

For at stoppe optagelsen skal De trykke **TAPE STOP**. Displayet vil vise: **PH RECORDING POSSIBLE**. Båndoptageren vil automatisk lave en fire sekunders pause på båndet, før den stopper.

For at fortsætte optagelsen skal De trykke **RECORD** >

For at stoppe og spole tilbage til det sted, De begyndte Deres optagelse **for at optage noget nyt**, skal De trykke RETURN (grøn funktion). Displayet vil vise:

<< RECORDING, så PH.

Båndoptageren vil automatisk gøre klar til ny optagelse. (For at være sikker på, at båndet er spolet helt tilbage, kan De trykke STATUS, indtil De ser

RECORDING POSSIBLE. For at fortsætte med at optage eller lave en ny optagelse skal De trykke RECORD igen.

For at stoppe og spole tilbage til det sted De begyndte **for at lytte** til det indspillede, skal De trykke TAPE STOP. Displayet vil vise:

PH RECORDING POSSIBLE.

For at lytte til optagelsen skal De trykke TAPE 1, efterfulgt af RETURN (hvid funktion). Displayet vil vise: TP1 <<, og De vil høre det optagne. □

25 Optagelse på Tape 2

De kan lave båndoptagelser på den båndoptager, der er tilsluttet til TAPE 2 fatningen. Programkilden kan være en af de følgende: et radioprogram en plade en CD-plade en anden båndoptager en mikrofon

Hvis båndoptageren tilsluttet til TAPE 1 fatningen er **programkilde**, vælger systemet automatisk Tape 2 til optagelse. Så skal De blot betjene Tape 2 som beskrevet i 24. Optagelse på Tape 1.

Hvis De ønsker en hvilken som helst **anden kilde**, må De vælge og betjene Tape 2 som beskrevet nedenfor, men dette er en længere procedure end optagning på Tape 1.

Forvis Dem om, at Beocord 5000 eller en anden Beocord med data-link er tilsluttet som beskrevet i de respektive Beocord-vejledninger. Og at en brugbar kassette er ilagt. (Se Beocord-vejledningerne).

På Master Control'en skal De gøre følgende:

Vælg programkilde. Tryk f.eks. på PHONO. Displayet vil vise: PH. Efter nogle få sekunders forløb vil De høre musik.

Åben panelet. Se 6. Se under EXTENSION. Tryk CONTROL. Displayet vil vise: C.

Tryk TAPE 2. Displayet viser nu: TP2. Tryk RECORD, (grøn funktion). Displayet vil nu vise: PH RECORDING POSSIBLE.

Tryk nu CONTROL, TAPE 2, RECORD. Displayet vil vise: PH RECORDING, og Beocorden optager nu musik på kassetten i båndoptager nr. 2.

For at stoppe optagelsen skal De trykke TAPE STOP. Displayet vil vise: PH RECORDING POSSIBLE. Båndet stopper efter at have lavet en fire sekunders pause, så De er klar til at optage næste skæring.

De kan selvfølgelig give båndoptageren ordre så som STOP, RETURN, ADVANCE, << eller >> som beskrevet tidligere. (Se 24 eller Beocord-vejledningen).

Husk

Hvis Tape 1 er kilde, betjenes Tape 2 på normal vis. Se 24. Med enhver anden kilde, tryk: (kilde)

CONTROL
TAPE 2
RECORD
CONTROL
TAPE 2
RECORD □

Tidsprogrammering af systemet

Beosystem 5000 giver Dem omfattende programmeringsmuligheder. Disse gør det muligt at bruge systemet som en behagelig tidsforskydning, et avanceret vækkeur og en behagelig hukommelsesbank! Programmeringsbeskrivelse kommer i den følgende del.

Systemet kan huske op til 12 forskellige funktioner ad gangen. Når denne hukommelseskapacitet er brugt, vil displayet vise: NO INPUT, hvis De forsøger at programmere nye instrukser.

Før De begynder at programmere systemet, bør De trykke STATUS og checke, at systemets ur er korrekt. Displayet vil f.eks. vise: 0 SUN 15:30. (Dvs. at systemet er i stand-by position, og at det er SUNDAY (søndag) klokken 15.30). Hvis klokken ikke er korrekt, skal uret stilles. (Se 5).

Bemærk: Det er vigtigt, at De læser hele programmerings-afsnittet for en bestemt funktion, inden De begynder at programmere. De kan selvfølgelig ikke ødelægge systemet ved at prøve, men programmeringsordrerne skal afgives i den korrekte rækkefølge. Følg pilene på panelet. De skal minde Dem om den rigtige rækkefølge.

Hvis displayet forsvinder fra panelet, før De er færdig med at programmere, er De nødt til at begynde igen - helt forfra. Programmering er hverken besværligt eller kompliceret - men logisk og følgerigtigt. De værner Dem til det.

De kan altid programmere systemet ud i fremtiden, ligegyldigt hvad systemet er i gang med - under forudsætning af kapacitet i systemets hukommelse.

26 Spil på samme tidspunkt hver dag

De kan programmere systemet til at spille ethvert af de følgende programmer hver dag på samme tidspunkt:

en plade et bånd en CD-plade et radioprogram

De gør følgende:

Åben panelet. (Se 6). Se under TIME PROGRAMMING. Tryk PLAY. Displayet vil vise: PLAY plus ugedagen. F.eks. PLAY SUN (for SUNDAY - søndag).

Vælg det program, De ønsker at spille. Tryk f.eks. P1. Displayet vil vise: P1.

Tryk DAY, indtil displayet viser: ALL. Det betyder hver dag.

Tryk cifrene for det ønskede klokkeslet. Tryk f.eks. 8 0 0. Displayet vil vise: 08:00.

Tryk STORE. Displayet vender tilbage til systemets øjeblikkelige status og forsvinder efter et par sekunder.

Deres programmeringsordre er gemt. Systemet vil nu spille P1 hver morgen klokken 8.00.

For at checke programmeringen kan De trykke STEP, indtil displayet viser: PLAY P1 ALL 08:00.

For en sikkerheds skyld ønsker De måske også at programmere systemet til at gå i stand-by position hver dag på et bestemt klokkeslet. Så må De også programmere et dagligt »stop«. (Se 28).

Husk

Tryk PLAY
(kilde)
DAY
(klokkeslet)
STORE
Check STEP □

Copyright

27 Spil på ethvert tidspunkt i en 7-dages periode

De kan programmere systemet til at spille ethvert af de følgende programmer på et hvilket som helst tidspunkt i løbet af en syv dages periode:
en plade
et bånd
et radioprogram
en CD-plade

Her er et eksempel: Det er nu mandag, og klokken er 10.00. Jeg vil gerne have systemet til at spille P3 kl. 13.00 på onsdag.

Her ser De hvordan: Åben panelet. (Se 6).
Se under TIME PROGRAMMING.
Tryk [PLAY]. Displayet vil vise: **PLAY MON.**
Tryk [P3]. Displayet vil vise: **P3.**

Tryk [DAY], indtil displayet viser: **WED** (for WEDnesday - onsdag).
Tryk cifrene [1] [3] [0]. Displayet vil vise: **13:00.**
Tryk [STORE]. Displayet vil vende tilbage til systemets nuværende tilstand og forsvinde i løbet af få sekunder. Deres ordre er modtaget og gemt.

For at kontrollere Deres programmering skal De trykke [STEP], indtil displayet viser:
PLAY P3 WED 13:00.

Husk Tryk [PLAY] (kilde)
[DAY] (klokkeslet)
[STORE] (holdes nede)
Check [STEP]

28 Spil på et bestemt tidspunkt samme dag hver uge

De kan programmere systemet til at spille ethvert af de følgende programmer på et bestemt tidspunkt samme dag hver uge:
et radioprogram
et bånd
en plade
en CD-plade

Her er et eksempel: Det er nu onsdag og klokken er 11:00. Jeg vil gerne have systemet til at spille radio på P1 hver fredag kl. 14.00.

Her ser De hvordan:
Åben panelet. (Se 6).
Se under TIME PROGRAMMING. >

30 Stand-by når som helst i løbet af en 7-dages periode

De kan programmere systemet til at gå i stand-by position (dvs. holde op med at spille) når som helst i løbet af en syv dages periode.

F.eks. klokken 17.40 på mandag.
For at gøre dette trykkes [PLAY].
Displayet vil vise: **PLAY** efterfulgt af ugedagen (f.eks. **WED** - onsdag).
Tryk [0] (stand-by). Displayet viser nu: **0.**
Tryk [DAY], indtil displayet viser: **MON** (MONday - mandag).
Tryk cifrene: [1] [7] [4] [0]. Displayet vil vise: **17:40.**
For at programmere trykkes [STORE].

Tryk [STEP] for at kontrollere programmeringen. Displayet vil nu vise: **PLAY 0 MON 17:40.** (På maskinsprog er det at »spille« 0 det samme som at gå i stand-by position, så det er det, systemet vil gøre på mandag kl. 17.40).

Husk Tryk [PLAY] (kilde)
[0] (stand-by)
[DAY] (klokkeslet)
[STORE] (holdes nede)
Check [STEP]

31 Optagelse når som helst i løbet af en 7-dages periode

De kan programmere systemet til selv at optage fra en radiostation på ethvert tidspunkt i en syv dages periode.

For eksempel er det i dag tirsdag, og klokken er 16.00. Jeg ønsker, at systemet skal optage et radioprogram på mandag kl. 17.00

> 28

Tryk [PLAY]. Displayet vil vise: **PLAY** samt en dag i ugen, f.eks. **PLAY WED** (WEDnesday - onsdag).
Vælg det program De ønsker at spille, f.eks. [P1]. Displayet vil vise **P1.**
Tryk [DAY] indtil De ser **FRI** (FRIday - fredag).
Tryk cifrene [1] [4] [0]. Displayet vil vise **14:00.**
Tryk [STORE] og hold den nedtrykket indtil ordet **ALL** vises i displayet ved siden af **FRI** (FRIday - fredag). Displayet slukker efter få sekunder, og Deres instruktion er

modtaget og gemt. Systemet vil nu spille P1 hver fredag indtil De ændrer instruktionen.
For at kontrollere programmeringen skal De trykke [STEP] indtil displayet viser:
PLAY P1 ALL FRI 14:00.

Husk Tryk [PLAY] (kilde)
[DAY] (klokkeslet)
[STORE] (holdes nede)
Check [STEP]

29 Stand-by på samme tid hver dag

Systemet kan programmeres til at gå i stand-by position (dvs. holde op med at spille) på samme tid hver dag.
For eksempel klokken 9.15.
For at gøre dette trykkes [PLAY].
Displayet vil vise: **PLAY** og ugedagen (f.eks. **MON**).
Tryk [0] (for stand-by). Displayet viser: **0.**
Tryk [DAY], indtil displayet viser: **ALL.**
Tryk cifrene: [9] [1] [5]. Displayet viser: **09:15.**
Tryk [STORE] for at programmere.

Tryk [STEP] for at kontrollere programmeringen. Displayet vil vise: **PLAY 0 ALL 09:15.** (På maskinsprog er det at »spille« 0 det samme som at gå i stand-by position, så det er det, systemet vil gøre hver dag kl. 9.15).

Husk Tryk [PLAY] (kilde)
[0] (stand-by)
[DAY] (klokkeslet)
[STORE] (holdes nede)
Check [STEP]

> 31

Se her hvordan:
Sørg for, at Beocord 5000 eller en anden Beocord med datalink er tilsluttet som beskrevet i den særskilte Beocord-vejledning, at der er en brugbar kassette i Beocorden, osv. (Se Beocord-vejledningen).

Åben panelet. (Se 6). De følgende instrukser må gives i rigtig rækkefølge. Læs dem derfor, inden De begynder.

Se under TIME PROGRAMMING.
Tryk RECORD. Displayet vil vise: **RECORD** og **TUE** (TUEsday - tirsdag).
Tryk [P3]. Displayet vil vise: **P3.**
Tryk [DAY], indtil displayet viser: **MON** (MONday - mandag).
Tryk cifrene [1] [7] [0]. Displayet viser: **17:00.**
Tryk [STORE]. Deres ordre er programmeret. Displayet vender nu tilbage til systemets øjeblikkelige betjeningstilstand.

Hvis De ikke ønsker at lytte til radioprogrammet, mens det bliver optaget, trykkes [VOLUME], indtil lyden forsvinder, lige før systemet sættes i stand-by, sidste gang det spiller, inden Deres programmerede optagelse skal begynde.

For at stoppe optagelsen, når programmet slutter, skal De programmere systemet til at gå i stand-by, når De ønsker det. Se 30. De kan også trykke på stand-by, hvis De er i nærheden.

Husk Tryk [RECORD] (kilde)
[DAY] (klokkeslet)
[STORE] (holdes nede)
Check [STEP]

For at kontrollere programmeringen trykkes [STEP], indtil displayet viser:
RECORD P3 MON 17:00.

32 Optagelse på samme tid hver dag

De kan programmere systemet til selv at optage fra en radiostation på samme tid hver dag.

For eksempel er det i dag tirsdag, og klokken er 16.00. Jeg ønsker, at systemet skal optage et radio-program hver dag kl. 17.00.

Se her hvordan:

Sørg for, at Beocord 5000 eller en anden Beocord med datalink er tilsluttet som beskrevet i den særskilte Beocord-vejledning, og at der er en brugbar kassette i Beocorden. (Se Beocord-vejledningen).

Åben panelet. (Se 6).
De følgende instruktioner skal gives i rækkefølge, så læs det hele, inden De begynder.

Se under TIME PROGRAMMING.
Tryk **RECORD**. Displayet vil vise: **RECORD** og **TUE** (TUESday - tirsdag).

Tryk **P3**. Displayet vil vise: **P3**.
Tryk **DAY**, indtil displayet viser: **ALL** (hver dag).

Tryk cifrene . Displayet vil nu vise: **17:00**.

Tryk **STORE**. Deres ordre er nu programmeret. Displayet vender nu tilbage og viser systemets nuværende betjeningsstilstand.

For at checke programmeringen skal De trykke **STEP**, indtil displayet viser: **RECORD P3 ALL 17:00**.

Hvis De ikke ønsker at lytte til radioprogrammet, mens det automatisk bliver optaget, skal De trykke **VOLUME**, indtil lyden forsvinder, lige før De sætter systemet i stand-by.

For at stoppe optagelsen ved slutningen af programmet kan De programmere systemet til at gå i stand-by på det tidspunkt, De ønsker. (Se 30).

Husk Tryk **RECORD**
(kilde)
DAY
(klokkeslet)
STORE
Check **STEP**

33 Omprogrammering

Se under PROGRAM.
Hvis De trykker forkert eller giver forkerte instruktioner under pro-

grammeringen, skal De blot trykke **CLEAR** for at fjerne instruktionen og begynde forfra.

34 Kontrol af programmering

De kan til hver en tid få et overblik over, hvilke programmer eller ordrer er gemt i Master Control'en.

Åben panelet. (Se 6).

Se under PROGRAM.

Tryk **STEP**. Displayet vil vise den første indprogrammerede ordre.

For eksempel: PLAY P1 ALL 08:15.
(Dvs. spil P1 hver dag kl. 8.15).

For at se den næste indprogrammering skal De trykke **STEP** endnu en gang. Gentag så mange gange, det er nødvendigt, indtil displayet viser: **NO INPUT**. Det angiver, at der ikke er indprogrammeret flere instrukser.

35 Sletning af programmering

Åben panelet. (Se 6).

Se under PROGRAM.

For at slette indprogrammerede ordrer skal De trykke **STEP**. Når displayet viser den indprogrammerede ordre, De ønsker at slette, f.eks. **PLAY P1 SUN 08:00**, trykker De **CLEAR**. Displayet vil forsvinde, og ordren er slettet.

Gentag **STEP** og **CLEAR** instrukserne så mange gange, De ønsker, for at slette de programmeringer, De ikke ønsker.

Når alle programmeringer er slettet, vil displayet vise: **NO INPUT**.

Bemærk: De kan koble systemet fra lysnettet uden at slette programmeringer. Dette er nyttigt, hvis De er væk på ferie, osv. Når De kommer hjem, skal De blot stille uret, og alt er som før.

36 To forskellige programmer efter hinanden

De kan fortælle Master Control'en, hvad De ønsker at høre, efter at den plade, bånd eller CD-plade, De netop lytter til, er færdig.

Se her hvordan:

Vælg et program. Tryk f.eks.

[PHONO]. De lytter til musikken, og displayet vil vise: **PH**.

Se nu under EXTENSION.

Hvis De vil høre et bånd, når pladen slutter, skal De trykke

[PLAY NEXT], så [TAPE 1]. Displayet vil vise: **PLAY NEXT TP1**. Efter

nogle få sekunders forløb vil displayet vise: **PH** for at minde Dem om, at De for øjeblikket lytter til en plade.

Ved slutningen af pladen vil pladespilleren automatisk blive afbrudt, båndoptageren sat i gang, og De vil høre musik herfra.

De kan også bede Master Control'en spille et radioprogram

bagefter. Tryk f.eks. [PLAY NEXT]

efterfulgt af [P1]. Displayet vil

vise: **PLAY NEXT P1**. Nogle få

sekunder efter vil displayet vise: **TP1**, og minder Dem derved om, at De for øjeblikket lytter til et

kassettebånd. Når båndet er slut, vil De høre

radio-programmet. Eftersom radioprogrammer modtages som

en enkelt, uafbrudt række af begivenheder (der aldrig slutter), kan systemet ikke skifte fra et radio-program til en anden program-

kilde. Mens De lytter til et program, kan De bede systemet om at spille et bånd eller en CD-plade, så snart den ønskede skæring på båndet eller CD-pladen er fundet.

Lad os sige, De lytter til et radio-program på P1. De ønsker at høre en CD-plade så hurtigt som muligt.

Se her hvordan:

Åben panelet. (Se 6).

Se under EXTENSION.

Tryk [CONTROL], så [AUX-CD], så

[ADVANCE]. Displayet vil vise:

CAU >>. Efter nogle få sekunders forløb vil displayet vise: **P1** for at minde Dem om, at De for øjeblikket lytter til et radioprogram.

De vil blive ved med at høre dette, til Beogram CD 50 har fundet

begyndelsen på den ilagte plade. Så snart den er fundet, vil De

høre musik fra CD-pladen. Radiodelen vil automatisk gå i stand-by.

Displayet vil vise: **AU**. Hvis De har indprogrammeret et bestemt

udvalg af skæringer på den ilagte plade, vil De høre den første,

gemte skæring. (Se 13). □

37 Tilbagespoling mens De spiller et andet program

De kan tilbagespole et bånd i Beocord 5000 eller en anden Beocord med datalink, mens De lytter til et andet program.

Se her hvordan:

Lad os sige, De lytter til en plade.

De ønsker at tilbagespole båndet i Beocorden tilsluttet Tape 1.

Åben panelet. (Se 6).

Se under EXTENSION.

Tryk [CONTROL]. Displayet vil vise:

C. Tryk [TAPE 1]. Displayet viser nu: **TP1**. Tryk [←]. Displayet viser:

←. Beocorden vil begynde at spole tilbage, mens De fortsætter med at lytte til pladen.

Når båndet er spolet helt tilbage, vil Beocorden automatisk stoppe. Hvis Beocorden ikke gives en ny ordre inden 30 minutter, vil den automatisk gå i stand-by.

Hvis der er tilsluttet en Beocord med datalink til Tape 2, kan den betjenes på samme måde som Tape 1.

Husk

De lytter til et program (f.eks. en plade). For at spole båndet tilbage, mens De lytter til pladen, skal De trykke:



□

38 Fejlfinding »Hvad nu, hvis ...?«

Der er ingen grund til at skjule, at Master Control panelet indeholder en masse kompliceret teknik. Det tilbyder Dem adskillige funktioner og egenskaber, som De først kommer til at lære at kende efter at have levet sammen med systemet i nogen tid.

Det betyder ikke, at De skal være ekspert for at få det bedste ud af Deres musiksystem. Langt fra. Men der er en risiko for, at den dag vil komme, hvor intet eller noget forkert vil ske, når De trykker på nogle af funktionerne. Eller paneldisplayet vil vise et spørgsmålstegn, som betyder »hvad?«.

Før De ringer til Deres forhandler, bør De huske på, at en undersøgelse for nylig viste, at over 90% af alle indberettede »elektroniske fejl« overhovedet ikke var fejl, men forkert brug eller indstilling af produktet.

Oftede de enkleste problemer de mest irriterende og frustrerende. »Hvis bare jeg vidste« problemer. Denne enkle fejlfindings-del skulle kunne hjælpe Dem med at løse nogle af disse. Den kan måske også spare et unødvendigt service-besøg.

Hvad nu, hvis jeg trykker på den forkerte funktion, mens jeg programmerer på Master Control'en?

Hvis displayet stadig kan ses, trykker De [CLEAR] og begynder forfra. (26)

Hvis displayet forsvandt, før De blev færdig med Deres programmering, dvs. før De trykkede [STORE], skal De se nedenfor.

Hvad nu, hvis displayet forsvinder fra panelet, før jeg er færdig med min programmering?

Begynd hele programmeringen igen, helt forfra. Indtil der er trykket på [STORE], mens instrukserne vises på displayet, kan systemet ikke genkalde noget som helst. >

I begyndelsen, især hvis De læser og prøver de mere sammensatte programmeringsinstrukser samtidig, vil det nok ske, at displayet forsvinder, før De er færdig. Tag det med ro og vær tålmodig. Når De har fået lært systemets trin-for-trin logik, vil den slags instrukser blive til enkle rutiner, som De klarer på få sekunder.

Hvad nu, hvis jeg omhyggeligt har programmeret systemet til at optage et radioprogram, mens jeg var ude, men når jeg kommer hjem, er programmet ikke optaget?

- Forskellige fejl kan være årsagen. Kontroller følgende:
- Hvad står Beocord 5000's input-skifter på? Den skal stå på »LINE«. De andre muligheder er AUX (AUXiliary - en »hjælpe«- eller ekstra kilde) og MIC (MICrophono - mikrofon).
- Hvordan står Beocordens optagepotentiometre (der styrer optage-niveauet)?
- Har De trykket [REC OPEN] på Beocorden?

- Er de små »tappe« bag på kassetten fjernet?
- Er Beocorden korrekt tilsluttet?

Radioen spillede, da jeg kom ind i stuen, men jeg ved med sikkerhed, at jeg slukkede, inden jeg tog hjemmefra.

De har formentlig programmeret systemet til at spille/optage på et bestemt klokkeslet, men glemt at programmere det til at gå i stand-by senere. Kontroller Master Control'ens programmerings-tilstand. For at gøre dette skal De trykke [STEP]. Displayet vil vise eventuelle programmer indkodet til automatisk afspilning/optagelse.

For eksempel: PLAY P1 SAT 12:20 (Spil P1 lørdag kl. 12.20). De kan enten slette den indkodede instruks (Se 32) eller programmere systemet til at holde op med at spille, når programmet er forbi. *Programmer f.eks. panelet til PLAY 0 SAT 13:30* (Spil 0/gå i stand-by lørdag kl. 13.30). (27, 32)

Hvordan kan jeg vide, om jeg har slettet alle mine indkodede instrukser?

Når De trykker [STEP], vil displayet vise: **NO INPUT**. Hvis der stadig er programmeret instrukser, når De trykker [STEP], vil displayet vise hvad, f.eks. **PLAY P1 SAT 12:20**. (Spil P1 på lørdag kl. 12.20). (27-29)

Hvad betyder displayet: NO TRANSMISSION?

No transmission (ingen overføring) betyder enten, at Deres instruks på panelet ikke nåede Beomaster 5000, eller at Beomasterens svar ikke nåede panelet. Det sidste forklarer, hvordan det kan være, at De faktisk kan høre lyd fra systemet (dvs. Deres ordre er udført), selv om panelet stadig siger **NO TRANSMISSION**. Kontroller, at panelets bagside og Beomaster 5000's forside kan »se« hinanden.

Hvis De har installeret en Master Control Link (et Bang & Olufsen produkt - se særskilt vejledning), skal De kontrollere, at bagsiden af panelet og forsiden af Master Control Link'en kan »se« hinanden.

Husk, at Deres Master Control panel og de andre produkter »taler sammen« via infra-røde lys-signaler. Sørg for, at der ikke er nogen uigennemskinnelige overflader, som eventuelt kunne blokere lys-passagen mellem produkterne. Undgå ligeledes at anbringe produkterne i overdrevent omgivende lys, da det kan forvirre systemets infra-røde lyssignaler.

Hvad nu, hvis der ikke er tegn på liv i min Master Control?

Kontroller, at batterierne er lagt korrekt i. De skal være i serie, med de negative poler (-) nedad. (2) Hvis de er lagt korrekt i, se nedenfor. >

Hvordan kan jeg vide, hvornår jeg skal sætte nye batterier i Master Control'en?

Master Control panelet er programmeret til at fortælle Dem, når der er mellem 10 og 25% effekt tilbage i de batterier, der er i brug for øjeblikket. Displayet vil vise: **BATTERY**. Hvis der er op mod 25% effekt tilbage, vil displayet forsvinde ind imellem, idet det kommer oftere til syne efterhånden som effekten bliver svagere. Når der kun er omkring 10% tilbage, vil displayet vises hele tiden. Vi anbefaler, at De køber batterier af Alkaline-typen. Deres panel skal bruge fire 1,5 volt batterier.

Hvad nu, hvis panelet viser SET CLOCK, selv om jeg ved, at jeg selv/min forhandler stillede uret, da systemet blev installeret?

Se på Deres ur. Sammenlign det med tiden og dagen vist på panelet. (Tryk [STATUS] for at få displayet frem). Passer de? Hvis der har været en strømafbrydelse, eller hvis Beomaster 5000 har været koblet fra lysnettet i mere end 30 sekunder, vil panelet for-

tælle Dem, at uret ikke længere viser det korrekte klokkeslet. (Tidsintervallet kan være minutter, timer, dage - hvem ved?) Når displayet viser **SET CLOCK**, minder det Dem om at checke og genindstille uret. For at genindstille: Tryk [SET CLOCK], så [DAY], så cifrene for timer og minutter, efterfulgt af [STORE]. (5)

Hvorfor er der to [RETURN] funktioner blandt panelets primære betjeningsfunktioner?

Funktionen RETURN (med grønne bogstaver) bruges kun, når De vil optage fra Beocord 5000 eller en anden Beocord med datalink. Den spoler båndet tilbage, så De kan lave optagelsen om. [RETURN] (hvide bogstaver) bruges i forbindelse med programkilderne: radio, båndoptager, Compact Disc og pladespiller (tangential med mikrocomputer). Den bruges til at finde skæring(er) på musikken forud for det, De lytter til for øjeblikket. Eller indstille en station på en lavere frekvens, end den De for øjeblikket lytter til. (8, 12, 20, 24, 25)

Hvad nu, hvis panelet viser følgende display: PLAY eller RECORD efterfulgt af NO INPUT, hver gang jeg prøver at programmere den til at spille/optage et program?

De har allerede indkodet 12 programmer. Systemet kan gemme 12 programmer ad gangen. For at kontrollere hvor mange programmer, der er gemt, trykkes [STEP]. Tæl antallet af programmer, som vises efter hinanden. Efter det sidste program vil displayet vise: **NO INPUT**. For at slette et program skal De trykke [STEP]. Når displayet viser det program, De ønsker at slette, f.eks. **PLAY P3 TUE 19:00**, trykkes [CLEAR]. Dette program vil nu være slettet. Nu kan De programmere og gemme instrukser til endnu et program. (26-35)

Hvad nu, hvis jeg prøver at programmere et ukorrekt klokkeslet, f.eks. 16.90?

Displayet vil da vise: ?. (Det vises meget kort og betyder helt klart »hvad mener du med det pjat?«).

Panelet vil ignorere Deres ulogiske instruks. Hvis De var ved at programmere systemet til at spille/optage, må De begynde forfra. (Se også 26, 27)

Hvad nu, hvis Master Control'en nægter at acceptere 24:00 som en tids-bestemt programmeringsinstruks?

Tryk 0 0 0 0 i stedet for 2 4 0 0. Displayet vil vise 00:00. Det er midnat. Tryk f.eks. [PLAY], så [P1], så [DAY], så [0] [0] [0] [0], slut med [STORE]. Tryk [STEP] for at kontrollere. Displayet vil vise: **PLAY P1 SAT 00:00**. >

Hvad nu, hvis jeg ønsker at Master Control'en skal gemme mine indkodede instrukser, men springe 2 uger over, mens jeg er på ferie? Jeg ønsker f.eks., at systemet stadig skal spille en plade hver morgen kl. 08.00, men ikke før jeg er hjemme igen.

Kobl Beomaster 5000 fra lysnettet og lad den være sådan, mens De er på ferie. Når De kommer hjem, tilslutter De radioen til lysnettet.

Vælg et program på Master Control panelet. Tryk f.eks. [P1]. Displayet vil vise: **P1 SET CLOCK**. Stil uret. (Se 5)

Panelet vil huske Deres programmeringer. For at kontrollere dem trykker De [STEP] og ser efter de forskellige displays. (34)

Hvorfor viser displayet »?«?

Det kommer frem, hver gang De prøver at programmere panelet med en ukorrekt eller ulogisk ordre. For eksempel hvis De prøver at indtaste et tidspunkt større end 24.00. (Se 5. Indstilling af ur). Eller hvis De prøver at spille en ny programkilde, mens De optager fra en anden.

Hvad nu, hvis jeg ønsker at programmere mit system til at vække mig kl. 7.00 hver morgen undtagen lørdage og søndage?

Programmer PLAY 0 (stand-by) på SAT (lørdag) kl. 7.00 og PLAY 0 på SUN (søndag) kl. 7.00. (30) Vær sikker på, at disse instrukser kommer før ordren om at spille hver dag. Panelet er programmeret til at udføre den første logiske instruks, den møder.

Hvad nu, hvis panelet »bliver mærkeligt«?

Der er to mulige årsager og to ting, De kan gøre.

1. Kontroller, at der er netspænding til de produkter, der er **tilsluttet** radioen. Er der ikke det, vil datalink'en, som gør det muligt for produkterne at »tale« sammen, blive »brudt« og få panelet til at opføre sig underligt. Når alle produkterne er korrekt forbundet, skulle datalink'en fungere rigtigt.
2. Hvis der bliver ved med at være problemer, kan statisk elektricitet eller større udsving i netspændingen have påvirket systemets

computer-hukommelse. Prøv at koble alle produkterne fra lysnettet i mindst ét minut. Tilslut dem igen. (Se Beomaster-vejledningen). Stil uret. (Se 5). Prøv igen. Beomaster 5000 har et automatisk korrektionsprogram, som skulle rette denne fejl. Hvis der stadig er problemer, må De tilkalde Deres forhandler.

Hvad nu, hvis jeg har mere end ét Master Control Panel, skal jeg da stille uret på dem alle?

Nej, uret stilles én gang for alle ved hjælp af ét panel. Der er kun ét ur, og det sidder i Beomaster 5000. Men klokken vises på ethvert Master Control Panel 5000, som er korrekt opstillet og betjent.

Hvad nu, hvis jeg, mens jeg spiller en plade, programmerer følgende: PLAY NEXT TAPE 1; PLAY NEXT P2. Ved slutningen af pladen er det P2, der spiller. Hvad skete der med TAPE 1?

Systemets rækkefølge-kapacitet er til 2 programmer: det, der spilles, og et mere, som skal spille

herefter. Den acceptere Deres seneste »PLAY NEXT« ordre som den korrekte. (36)

Hvad nu, hvis jeg har programmeret en skæring på en CD-plade som en, jeg ikke ville høre, men har ændret mening, mens pladen afspilles?

Det er intet problem. De kan til hver en tid få direkte adgang til en hvilken som helst skæring. Tryk blot [TRACK], så nummeret på den skæring, De ønsker, så [AUX-CD]. Denne nye skæring vil blive spillet med det samme. (12) De kan også bede systemet spille en skæring, De tidligere har »clearet« (ønsket at springe over). Tryk [TRACK], så nummeret på den skæring, De ønsker, så [STORE]. Skæringen vil blive spillet efter de allerede programmerede skæringer. (12, 13)

Hvad nu, hvis prøven på en CD-plade, jeg har ønsket at prøvelytte, forsvinder, før jeg har besluttet, om jeg ønsker at afspille eller springe den skæring over?

Systemet vil da automatisk indprogrammere den skæring og spille den senere. (15)

Hvad nu, hvis jeg ønsker at optage en CD-plade?

Gå blot i gang. En CD-plade er en programkilde lige så vel som en plade, et radioprogram eller et indspillet bånd. Beogram CD 50 afgiver en speciel tone, som gør det lettere for Dem at indstille det korrekte optage-niveau på Deres Beocord-båndoptager. For nærmere detaljer, se den særskilte Beogram CD 50 vejledning. Se også Beocord-vejledningen. (24, 25, 31, 32) □

Noter

Lined area for notes with horizontal ruling lines.

39 Ordliste til funktioner

Primære knapper

VOLUME Regulerer ned for lydstyrken. (16, 23)

▲VOLUME Regulerer op for lydstyrken. (16, 23)

MUTING Regulerer helt ned for lyden til højtalerne, så De ikke hører den gengivne lyd, skønt resten af systemet vedbliver med at fungere. (17)

STATUS Giver en øjeblikkelig melding om systemets betjenings-tilstand. (18)

0 Sætter systemet i stand-by. Det betyder, at Master Control panelet og resten af Beosystem 5000's enheder kan kommunikere med hinanden. (7)

P1 til **P9** Brugt med radioen: Funktioner til at vælge de ni forindstillede radio-programmer. (11)

Brugt med det 24-timers digital-ur: Cifre til at stille uret og programmeringsaktiviteter. (5, 26, 32)

Brugt med CD-pladespilleren: Cifre til at udvælge bestemte skæringer. (12-14)

TAPE 1 Vælger Tape 1 indgangen som programkilde. Hvis der er tilsluttet en Beocord 5000 eller en anden Beocord med datalink, vil et tryk på **TAPE 1** også få båndoptageren til at spille. (9, 24, 25, 31, 32)

TAPE 2 Vælger Tape 2 indgangen som programkilde. Hvis der er tilsluttet en Beocord 5000 eller en anden Beocord med datalink, vil et tryk på **TAPE 2** også få båndoptageren til at spille. (9, 24, 25, 31, 32)

PHONO Forkortelse for phono-graph (pladespiller). Vælger denne indgang som programkilde. Hvis en Beogram 5000 eller en anden Beogram med datalink er tilsluttet, vil et tryk på **PHONO** få pladespilleren til at spille. (9, 10, 26, 27, 34, 36, 37)

AUX-CD Forkortelse for AUX-lily og Compact Disc. Funktion til at vælge denne indgang som programkilde. Hvis der er tilsluttet en Beogram CD 50 eller en evt. anden Beogram CD-pladespiller med datalink vil et tryk på **AUX-CD** få CD-pladespilleren til at spille, hvis der er en plade i. Hvis De trykker **AUX-CD** endnu en gang,

vil pladespillerens gentagefunktion træde i kraft. (12, 14, 26, 27, 36, 37)

RETURN (grøn funktion). Når Beocord 5000 eller en anden Beocord med datalink er ved at optage, afbryder denne funktion optagelsen og spoler båndet tilbage til begyndelsen af det indspillede afsnit. (24)

RECORD (grøn funktion). Starter optagelse på bånd i en korrekt tilsluttet Beocord 5000 eller anden Beocord med datalink. (24, 25)

STOP Brugt med pladespiller, CD-pladespiller eller kassettebåndoptager: Stopper at spille (modsat optagning).

TAPE STOP (grøn funktion). Stopper båndfremføring under optagelse. (24, 25)

RETURN (hvide bogstaver). Brugt med radio: Søger radiofrekvenser nede af skalaen, idet den selv indstiller på stationer, som sender på lavere frekvenser. (20, 21)

Brugt med kassettebåndoptager eller CD-pladespiller: Søger efter den foregående pause på båndet/pladen og spiller den skæring, der begynder der. (8, 12, 13)

ADVANCE Brugt med radio: Søger radiofrekvenser op ad skalaen, idet den selv indstiller på stationer, som sender på højere frekvenser. (20, 21)

Brugt med kassettebåndoptager eller CD-pladespiller: Søger efter næste pause på båndet/pladen og spiller den skæring, der starter her. (8, 12, 13)

◀ ▶ Hurtig frem- og tilbage-spuling af båndet i en Beocord 5000 eller en anden Beocord med datalink. (8)

Skifter fra FM til AM eller AM til FM bølgeområder. (20, 21)

Søger gennem skæringerne på en ilagt CD-plade enten frem eller tilbage. For at stoppe søgningen trykkes stop eller **AUX-CD**. (12, 13)

TRACK Brugt sammen med cifre til at udvælge skæringer og give programmeringsordrer til Beogram CD 50 kompaktpladespiller. (12-15)

STORE (Primær funktion). Gemmer udvalgte skæringer fra en CD-plade. (13-15)

> 39

Sekundære knapper

◀BALANCE **BALANCE▶** Funktioner til at regulere lydbalancen mellem højre og venstre højtaler. (22, 23)

▲BASS **▼BASS** Funktioner til at regulere bassen op og ned, for at få mere eller mindre bas. (22, 23)

▲TREBLE **▼TREBLE** Funktioner til at regulere diskant op og ned, for at få mere eller mindre diskant. (22, 23)

PLAY Funktion til at starte tidsafhængige programmeringsordrer. (26, 27)

RECORD (grøn funktion). Funktion til at starte tidsafhængige programmeringsordrer. (31, 32)

SET CLOCK Påbegynder programmeringsrutiner vedrørende indstilling af ur. (5)

DAY Viser ugedagene, når De skal stille uret eller give programmeringsordrer i tid. (5, 26-32)

STORE (Sekundær funktion). Gemmer alle forindstillede og tidsbestemte programmeringsordrer. (5, 13, 21, 23, 26-32)

STEP Viser, hvilke programmeringer, der er foretaget i tid og indkodet i systemet. (26-32, 34, 35)

CLEAR Sletter tids-forbundne ordrer. (35)

Gør det muligt at springe over skæringer på CD-plader, som De ikke ønsker at høre. (13, 15)

CONTROL Giver udvidet betjeningskontrol til alle programkilder. Hvis De f.eks. lytter til en plade og ønsker at tilbagespole båndet i Beocord 5000, der er tilsluttet til Tape 1 fatningen, kan De trykke **CONTROL**, så **TAPE 1**, så **◀◀**.

Displayet vil vise: **C TP1 ◀◀**. Efterfulgt af **PH ◀◀**. Båndet spoler tilbage og stopper automatisk. (37)

De kan også bruge **CONTROL** til at få ethvert af de tilsluttede produkters »betjenings-status« at vide. (18)

PLAY NEXT Gør det muligt at programmere systemet til at spille to programmer efter hinanden. (36)

Program-kilde Produkt, komponent eller materiale, hvorfra fås lyd-information (signal). For eksempel Tape 1, Phono (dvs. pladespiller), radio, osv.

Digital udlæsning eller display Tal, normalt lysende, vist en kort stund på display-panelet.

LED Forkortelse for Light Emitting Diode (lysdiode); bruges i lysende displays.

Bølgeområde En række bølglængder eller frekvenser, der bruges til en bestemt type radiotransmission.

Beomaster 5000 kan modtage og spille radiostationer, der sender på FM, lang- og mellembølger.

Beosystem 5000

De følgende Bang & Olufsen produkter er separate enheder, der er skabt til at arbejde sammen som et helt system. De kan naturligvis også arbejde sammen med andre produkter fra andre producenter; men for at nyde »et tryk på en knap« betjeningen på afstand, skal de tilsluttes en Beomaster 5000.

● **Beomaster 5000** En Bang & Olufsen AM/FM radio og stereoforstærker.

● **Beogram 5000** En Bang & Olufsen pladespiller.

● **Beogram CD 50** En Bang & Olufsen CD-pladespiller.

● **Beocord 5000** En Bang & Olufsen båndoptager.

Master Control Panel 5000 Navn på en Bang & Olufsen betjenings-enhed, som gør det muligt for Dem at betjene Beomaster 5000 på afstand. Hvis andre B&O-produkter med datalink er tilsluttet Beomaster 5000, kan disse også betjenes på afstand. Også kaldet Master Control'en eller panelet.

Master Control Link Navnet på et Bang & Olufsen produkt, som tilsluttet Beomaster 5000 og installeret korrekt gør det muligt at tilslutte højtalere i tilstødende værelser og betjene og lytte til det centrale musiksistem herfra. Systemet betjenes da via en Master Control Link (som modtager og sender instrukser), som er installeret i et tilstødende værelse. Eller via en Master Control Panel 5000, som kommunikerer med Beomaster 5000 via Master Control Link'en. □

40 Hvad betyder symbolerne på display-panelet?

PH for PHono. Pladespilleren er valgt som programkilde. (9, 10, 24, 25)

PH NO DISC En Beogram 5000 eller en anden Beogram med datalink er forbundet med radioens phono- (pladespiller) fatning. De har valgt pladespilleren som kilde, men der er ingen plade på pladetallerkenen. (9)

AU for AUXiliary. Den ekstra indgang er valgt som programkilde. Dette kunne f.eks. være en CD-pladespiller. Når Beogram CD 50 er tilsluttet, vil dette display indikere ordrer vedrørende Beogram CD 50. (12-15)

AU NO DISC En Beogram CD 50 eller en anden Beogram CD-pladespiller er tilsluttet radioens AU(xiliary) fatning. De har valgt denne som kilde, men der er ingen plads i pladespilleren. (12)

TP1 Tape 1, valgt som kilde. (8, 24, 25)

TP2 Tape 2, valgt som kilde. (8, 24, 25)

TP1 NO TAPE De har tilsluttet en Beocord 5000 eller anden Beocord med datalink til radioens TAPE 1 fatning. Tape 1 er valgt som kilde, men der er intet bånd i båndoptageren. (8)

TP2 NO TAPE De har tilsluttet en Beocord 5000 eller anden Beocord med datalink til radioens TAPE 2 fatning. Tape 2 er valgt som kilde, men der er intet bånd i båndoptageren. (8)

P1, P2, osv. (til P9). De har valgt en af de ni forindstillede radiostationer. (Det kan være stationer på FM, LB eller MB). (11, 20, 21)

NO TRANSMISSION Den ordre, De har givet Master Control Panelet, er ikke kommet frem til Beomaster 5000, eller også har dens svar ikke nået panelet. (1-3)

0 (Stand-by) Beomaster 5000 er i stand-by position (en midlertidig »off«-knap eller afbryder). Hvis hele Beosystem 5000 er tilsluttet, er hele systemet i stand-by position. (7)

SET CLOCK Stil systemets ur via panelet. Dette display husker Dem på at kontrollere dagen og klokken, hvis der har været en strøm-afbrydelse, eller hvis Beomaster 5000 har været koblet fra lysnettet i mere end 30 sekunder. (5)

MON for MONday - mandag

TUE for TUEsday - tirsdag

WED for WEDnesday - onsdag

THU for THUrday - torsdag

FRI for FRIday - fredag

SAT for SATurday - lørdag

SUN for SUNday - søndag

ALL for alle dage

13:30 Et eksempel på klokken vist på systemets 24-timers digitalur. (5)

RECORDING POSSIBLE Det er muligt at starte eller fortsætte optagelse på Beocord 5000. (24-25)

RECORDING IMPOSSIBLE Det er ikke muligt at optage på båndet i Beocord 5000. (F.eks. kan tap-pene bag på kassetten være fjernet, eller De har ikke trykket **[REC OPEN]** på Beocord 5000). (24, 25)

<< RECORDING De har trykket **[RETURN]** (grøn funktion) under optagelse. Båndet i Beocord 5000 spoler nu tilbage til det sted, De startede Deres optagelse, så De kan lave en ny optagelse. Båndoptageren vil automatisk stille båndet, så De kan optage igen. (24, 25)

TP1 << De har trykket **[RETURN]** eller **<<**, mens båndoptageren var tændt. Båndet i Beocorden spoles tilbage. (8, 37)

TP1 >> De har trykket **[ADVANCE]** eller **>>**, mens båndoptageren var tændt. Båndet i Beocorden spoles hurtigt frem. (8)

TP1 <<>> De har trykket **[STOP]**, mens der er tændt for båndoptageren. Båndet i Beocord er stoppet. Beocorden tilsluttet TAPE 1 fatningen er i stand-by position. (8, 18)

FM >> Beomasteren søger op gennem FM frekvensskalaen for at indstille på den nærmeste station med en acceptabel signalstyrke. (20, 21) >

> 40

AM >> Beomasteren søger op gennem AM-frekvensskalaen (både LW og MW frekvenser - lang- og mellembølger) for at indstille på den nærmeste station med en acceptabel signalstyrke. (20, 21)

FM << Beomasteren søger ned gennem FM frekvensskalaen for at indstille på den nærmeste station med en acceptabel signalstyrke. (20, 21)

AM << Beomasteren søger ned gennem AM-frekvensskalaen for at indstille på den nærmeste station med en acceptabel signalstyrke. (20, 21)

FM <<>> De har nået enden af FM frekvensskalaen. For at indstille andre FM-stationer skal De enten trykke **[RETURN]** eller **[ADVANCE]**. Dette display kan også betyde, at De under Beomasterens automatiske søgning gennem FM-skalaen har trykket **[STOP]** for at tvinge den til at indstille sig på en bestemt frekvens. (20)

AM <<>> De har nået enden af AM frekvensskalaen. For at indstille andre AM-stationer skal De enten trykke **[RETURN]** eller

[ADVANCE]. Dette display kan også betyde, at De under Beomasterens automatiske søgning gennem AM-skalaen har trykket **[STOP]** for at tvinge den til at indstille sig på en bestemt frekvens. (20)

C Står for Control (kontrol). Kommer frem, hver gang De trykker på **[CONTROL]**-funktionen. F.eks. når De indkoder Deres foretrukne VOLUME (lydstyrke), BASS (bas), TREBLE (diskant) og BALANCE (balance) niveauer. (21, 23, 36, 37)

NO INPUT Hvis De ser dette display, når De trykker **[STEP]**, betyder det, at der ikke er flere ordrer indkodet i Master Control'en. (26-32, 34) Hvis displayet kommer, når De prøver at indkode en ny programmeringsinstruks, betyder det, at De allerede har indkodet 12 programmer, og at der ikke er mere programmerings-kapacitet i systemet.

? Et spørgsmålstegn - kommer frem, hver gang De prøver at give Master Control'en en ulogisk eller ikke følgerigtig instruks. Overse det, og begynd forfra.

BATTERY Kommer frem, når der er mellem 10-25% effekt tilbage i batterierne i Master Control'en. (2)

T Står for Track (skæring). Kommer frem, hver gang De trykker **[TRACK]**, f.eks. når De udvælger eller fravælger en skæring på en CD-plade. (13, 15)

T 6 Et eksempel på et CD-pladeskæringsnummer vist på Master Control'en, når De udvælger eller fravælger en skæring. (13-15)

AU << De har trykket **[RETURN]**, mens der er tændt for AU-kilden. Hvis her er tilsluttet en Beogram CD 50 vil systemet finde og spille den foregående skæring. Det samme display kommer frem, hvis De trykker **<<**. Systemet søger da hurtigt gennem de næste skæringer, indtil De trykker **[STOP]** (for en pause) eller **[AUX-CD]** for at fortsætte med at spille. (15)

AU >> De har trykket **[ADVANCE]**, mens der er tændt for AU-kilden. Hvis her er tilsluttet en Beogram CD 50, vil systemet finde og spille den næste musikskæring. Det samme display kommer frem, hvis

De trykker **>>**. Systemet søger da hurtigt gennem de næste skæringer, indtil De trykker **[STOP]** (for en pause) eller **[AUX-CD]** for at fortsætte med at spille. (14, 15)

AU <<>> De har trykket **[STOP]**, mens der er tændt for AU-kilden. Hvis her er tilsluttet en Beogram CD 50, vil den have holdt op med at spille. For at fortsætte med at spille fra samme position, trykkes **[AUX-CD]**. (12-15)

AU RECORDING De optager fra Beogram CD 50. Displayet kommer frem, hvis De prøver at give CD-pladen nye instrukser, mens De optager.

Grafiske symboler for

	volume (lydstyrke)
	balance (balance)
	bass (bas)
	treble (diskant)

(Disse symboler vil desuden blinke en kort stund, hvis De trykker **[MUTING]** for at få systemet til at være stille. (16, 17, 22, 23) □